



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume

**Trif Nicolae Iosif**

Adresă(e)

Brașov, România +

Telefon(oane)

Fax(uri)

nicolae.trif@unitbv.ro

E-mail(uri)

România

Naționalitate

### Experiență profesională

Data nașterii

Mai 2021-Prezent

Perioada

Secretar PR

Funcția sau postul ocupat

Activități și  
responsabilități principale

- Emis comunicate de presă și întreținut relația instituției cu presa
- Realizat postări social media
- Realizat reportaje pentru TV
- Gestionat invitați
- Administrare site și relația cu sistemul de ticketing
- Realizare de flyere, mape de presă, etc.
- Realizarea de expoziții ale filarmonicii
- Coordonarea de expoziții ale diferiților artiști locali
- Primire artiști
- Creat referate pentru tipărituri (afișe, programe de sală, etc.)
- Fotografii la evenimente și în pregătirea acestora
- Coordonare cu școli pentru concerte educative
- Coordonare parteneriate media

Numele angajatorului

Filarmonica Brașov

Tipul activității

Organizarea de concerte

Perioada	2021-Prezent
Funcția sau postul ocupat	Invitat permanent în cadrul Facultății de Sociologie și Comunicare
Activități și responsabilități principale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Susținerea activităților din cadrul cursului și seminarului de Animație și Efecte Vizuale, iar din 2024 și a seminarului de Design Grafic.</li> <li>• Dezvoltarea de tematici de seminar și teme de casă</li> <li>• Evaluarea studenților</li> </ul>
Numele angajatorului	Universitatea Transilvania
Tipul activității	Activități educaționale
Numele angajatorului	Universitatea Transilvania
Tipul activității	Activități educaționale

Perioada	2020-2021
Funcția sau postul ocupat	Videograf colaborator
Activități și responsabilități principale	Înregistrat și montat recitaluri digitale
Numele angajatorului	Filarmonica Brașov
Tipul activității	Organizarea de concerte

Perioada	2012 - Prezent
Funcția sau postul ocupat	Creative Director pentru (InCompany by) Attire Club
Activități și responsabilități principale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creație al aspectului vizual al publicației</li> <li>• Creație de articole și pictorial despre modă</li> <li>• Conduc interviuri</li> <li>• Realizator de eseuri fotografice</li> <li>• Editor de călătorii</li> <li>• Styling</li> </ul>
Numele angajatorului	Fraquoh and Franchomme
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activități de editare

Perioada	2017 - Prezent
Funcția sau postul ocupat	Creative Director pentru Liev Arts
Activități și responsabilități principale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordonare de articole cu tematică artistică (fotografie, pictură, instalații, sculptură, etc.)</li> <li>• Scriere de articole cu perspective filosofice despre artă, media și cultură</li> <li>• Crearea de <i>mood boards</i> digitale</li> <li>• Conduc interviuri cu artiști</li> </ul>
Numele angajatorului	Fraquoh and Franchomme

Tipul activității sau sectorul de activitate	Digital publishing
Perioada	2019-2020
Funcția sau postul ocupat	2019: Coordonator Voluntari; 2020: Responsabil Media
Activități și responsabilități principale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizarea voluntarilor</li> <li>• Asigurarea bunei desfășurări a programului pentru una din scene</li> <li>• Menținerea contactului cu artiștii în vederea respectării programului</li> <li>• Realizarea de fotografii și clipuri video pentru social media</li> </ul>
Numele angajatorului	TAMTAM FESTIVAL
Tipul activității sau sectorul de activitate	Organizarea de evenimente

### **Formare și educație**

Perioada	2013-2015
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Masterat în Istoria Artei și Filosofia Culturii
Disciplinele principale studiate/ competențe profesionale dobândite	<p>Masterul în “Istoria Artei și Filosofia Culturii” este singurul program al Universității din București care oferă pregătire la acest nivel celor interesați de istoria, teoria și filosofia artei, precum și de rolul ei în cadrul mai amplu al culturii. Acesta este un program interdisciplinar, acreditat prin asocierea domeniului Istorie (specialitatea Istoria Artei) cu domeniul Filosofie, iar cursurile sunt organizate în colaborare cu Facultatea de Filosofie a Universității din București.</p> <p>În timpul facultății – publicare articole științifice și susținerea de prezentări pe teme de istoria artei.</p>
Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea din București

### **Aptitudini**

Aptitudini și competențe personale	<p>Fotografie <i>Fotografiere și post-procesare digitală digitală</i></p> <p>Creație Video <i>Realizarea de filme digitale</i></p>
------------------------------------	--

Adobe Creative Suite  
*Photoshop, Premiere, InDesign, Lightroom, After Effects, Illustrator*

Wordpress & Codare  
*Wordpress, HTML, CSS*

Microsoft Office Suite  
*Word, PowerPoint, Excel, Outlook*

Alte competențe digitale  
*CeltX, cPanel*

Filosofia Artei  
*Interpretare artistică*

## Limbi cunoscute

Limba maternă

**Română**

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare <i>Nivel european (*)</i>	Înțelegere		Vorbire		Scriere
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimar e scrisă
<b>Engleză</b>	C2	C2	C2	C2	C2
<b>Germană</b>	C2	C2	C2	C2	C2
<b>Franceză</b>	C1	C1	C1	C1	C1
<b>Rusă</b>	A2	A2	A2	A2	A2

*(\*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine*

## Activități și proiecte

Alte proiecte

- Expoziție: Retrospectiva anului 2023 a Filarmonicii Brașov / The Brasov Philharmonic 2022 Retrospective (Brasov, March 2024 – Present)
- Expoziție: Reflexii de azur / Azure Reflexions (Brasov, January 2024 – Present)
- Expoziție: Portret de Migrant / Migrant Portrait (Brasov, December 2023 – Present)
- Expoziție: Les Couleurs de la Joie / The Colors of Joy (Brasov, December 2022- January 2023)

- Expoziție: Retrospectiva anului 2022 a Filarmonicii Brașov / The Brasov Philharmonic 2022 Retrospective (Brasov, December 2022 – September 2023)
- Expoziție: De dimineața până seara Brașov / Brașov from Morning till Dusk (Brasov, November – December 2022) – expoziție colectivă
- Expoziție: Retrospectiva anului 2021 a Filarmonicii Brașov / The Brasov Philharmonic 2021 Retrospective (Brasov, December 2021 – June 2022)
- Expoziție: Lumea pentru începători / The World for Beginners (Brasov, June 2013)
- Expoziție: Trecutul Viitorului / The Future's Past (Brasov, 2010)
- Participant la documentarul De dimineața până seara, Brașov, Septembrie 2022
- Design graphic pentru diferite proiecte (postere, reclame, programe de sală, flyere, etc.)
- Contribuitor la dezvoltarea și organizarea mai multor evenimente (exemplu: Transylvanian International Piano Competition 2017 și 2018)
- Participare la festivaluri de filme: Tres Courts (2012), Filmul de Piatră (2012), Ffest (2011 – premiul I la categoria “FoarteScurt / Experimental”, 2010)
- Participare la festivaluri de teatru și film ca și actor sau regizor

## Cursuri

Curs acreditat ANC de Asistent Relații Publice și de Comunicare, Atelierele Ilbah, București/Online, 2021

Cursuri de limba rusă. Universitatea Transilvania (4 module), 2018-2020

Dov Simens' 2 Day Film School, Cluj-Napoca, 2012

*Certificate:*

*Producător de Film emis de Hollywood Film Institute*

*Regizor și producător emis de Hollywood Film Institute*

Orașul Sufletului – Sufletul Orașului, Cluj-Napoca, 2011

*Atelier de Fotografie susținut de Dorel Găină*

Kodak Cinelabs 35 mm film workshop, Cluj-Napoca, 2011

*Curs de film pe peliculă coordonat de Xantus Gabor*